



MESTNA OBČINA PTUJ
KOMISIJA ZA
ODLIKOVANJA IN
PRIZNANJA

Številka: 0941-9/2025-2
Datum: 7. 1. 2026

Mestni svet
Mestne občine Ptuj

ZADEVA: Predlog za obravnavo na 30. redni seji Mestnega sveta Mestne občine Ptuj

NASLOV: **Predlog Sklepa o podelitvi priznanja velika oljenka Mestne občine Ptuj**

PRIPRAVILA: Komisija za odlikovanja in priznanja

**PRAVNA
PODLAGA:** Prva točka 20. člena Statuta Mestne občine Ptuj (Uradni vestnik Mestne občine Ptuj, št. 9/07, 14/20 in 11/23) in 79. člena Poslovnika Mestnega sveta Mestne občine Ptuj (Uradni vestnik Mestne občine Ptuj, št. 13/20, 11/23 in 6/25)

POROČEVALEC: mag. Vlasta Stojak, predsednica Komisije za odlikovanja in priznanja

**PRISTOJNO
DELOVNO TELO:** /

PREDLOG SKLEPA: Mestni svet Mestne občine Ptuj sprejme predlog Sklepa o podelitvi priznanja velika oljenka Mestne občine Ptuj, v predloženem besedilu.

mag. Vlasta Stojak
predsednica Komisije za odlikovanja in priznanja

PRILOGE: - predlog sklepa z obrazložitvijo

Predlog
januar 2026

Na podlagi 16. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ptuj (Uradni vestnik Mestne občine Ptuj, št. 5/12, 9/15, 16/17 in 5/21) je Mestni svet Mestne občine Ptuj na _____ seji, dne _____, sprejel naslednji

SKLEP
o podelitvi priznanja velika oljenka Mestne občine Ptuj

1.

Priznanje velika oljenka se podeli Samu M. STRELCU za izjemne zasluge na področju kulturne dejavnosti, umetniškega ustvarjanja in poustvarjanja, saj je s svojim dolgoletnim in zavzetim delom pomembno prispeval k razvoju mesta, ponovni obuditvi gledališke dejavnosti in ohranjanju kulturne dediščine.

2.

Ta sklep začne veljati z dnem sprejema na mestnem svetu in se objavi v Uradnem vestniku Mestne občine Ptuj.

Št. 0941-9/2025-2
Ptuj, dne

Županja
Mestne občine Ptuj
Nuška Gajšek

Obrazložitev

Komisija za odlikovanja in priznanja Mestnega sveta Mestne občine Ptuj je v razpisnem roku, do 15. decembra 2025, prejela predlog za podelitev priznanja velika oljenka, ki sta ga posredovala pobudnika priznanja Iris in Franc Mlakar, Miklošičeva ulica 4, Ptuj, soglasje k pobudi za podelitev priznanja pa je podalo tudi Mestno gledališče Ptuj, Slovenski trg 13, Ptuj. Predlagatelj sta podala predlog, da se v letu 2026 priznanje velika oljenka podeli Samu M. Strelcu za izjemne zasluge na področju kulturne dejavnosti, umetniškega ustvarjanja in poustvarjanja.

Samo M. Strelec je ptujski gledališki režiser, pisatelj, prevajalec, profesor, skrbnik ptujske gledališke zgodovine, ustanovitelj in družbeni aktivist.

Samo M. Strelec se je rodil leta 1966 na Ptuj. Osnovno šolo je obiskoval na Hajdini, kjer je s starši in sestro preživel otroštvo. Bil je radoveden in odličen učenec. Srednjo šolo je zaključil na ptujski gimnaziji, nato pa nadaljeval študij na Pedagoški akademiji v Mariboru, smer slovenski in nemški jezik. Leta 1987 je opravil sprejemni izpit na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo (AGRFT) v Ljubljani. Študij gledališke in radijske režije je končal z uprizoritvijo drame Dušana Jovanoviča *Življenje plejbojev* pod mentorstvom Kristijana Mucka in Dušana Mlakarja. Študij je nadaljeval še na Visoki šoli za igralsko umetnost "Ernst Busoli" v Berlinu.

Kje lahko iščemo Strelčevo navdušenje nad gledališčem in dramsko umetnostjo? Že v osnovni šoli je bil vključen v šolsko dramsko skupino, ki jo je vodila Marta Širovnik. Vsa srednješolska leta je deloval v gledališki skupini Teater III pod vodstvom gledališke pedagoginje Branke Bezeljak in ostal v stiku z dramsko skupino na Hajdini, pod vodstvom Maksa Fridla.

Ob prihodu iz Berlina se je takoj aktiviral v domačem ptujskem okolju in s prijatelji ustanovil gledališče ZATO. (*zato in pika*). S poletnimi projekti gledališča Zato. je združil celo generacijo ptujskih igralcev in drugih gledaliških aktivistov, katerih cilj je bil ponovna profesionalizacija Mestnega gledališča Ptuj. 4. decembra 1995 se je s potrditvijo odloka o ustanovitvi, pod vodstvom župana Miroslava Lucija, to tudi zgodilo.

Njegov mogočen ustvarjalni gledališki opus je več kot 80 režij odrskih del doma in v tujini, 45 odrskih scenografij, 18 uprizorjenih prevodov tujih del iz nemščine in hrvaščine, 9 del na področju Bibliografije, vodenje več kot 20 ustvarjalnih delavnic in mnogo drugega.

Samo M. Strelec je prejemnik mnogih (več kot petnajstih) nagrad, tako doma kot v tujini. Prav tako je eden redkih ustvarjalcev na področju umetnosti, ki je ostal zvest svojemu okolju in si je dom ustvaril prav v domačem mestu. Je aktiven občan tudi v družbeno političnem smislu in v svojem prepoznavnem stilu opozarja na dobre in slabe stvari okolja v katerem živi. Lahko rečemo, da je eden redkih, ki živi citat iz prvega ptujskega statuta "Kdor z mestom ne trpi, naj se z mestom ne krepí".

Aprila 2008 je ustanovil zasebni zavod Novi Zato., ki se ukvarja s kulturo, raziskovanjem in izobraževanjem ter se občasno pojavlja kot (so)producent Strelčevih uprizoritev. Predlagatelj sta mnenja, da v jubilejnem letu ob 30-letnici ponovne profesionalizacije ptujskega gledališča Samo M. Strelec prejme veliko oljenko, kot najvišjo nagrado mestne občine Ptuj na področju umetnosti.

Komisija za odlikovanja in priznanja Mestnega sveta Mestne občine Ptuj je o prispelem predlogu razpravljala na svoji 6. seji, dne 7. januarja 2026. Po opravljeni razpravi je komisija soglasno (5-ZA, 0-PROTI, 0-VZDRŽAN od petih prisotnih) sklenila predlagati Mestnemu svetu Mestne občine Ptuj, da sprejme sklep o podelitvi priznanja velika oljenka Samu M. Strelcu.

mag. Vlasta Stojak
predsednica Komisije za odlikovanja in priznanja